

Ficha Técnica del Espectáculo: "OTA, LA GOTA TRISTE" (Cuento teatralizado)

ESPACIO ESCÉNICO

- Tipo de espacio escénico:
 - Sala amplia o escenario
- Dimensiones del espacio escénico:
 - Ancho: 3 m.
 - Fondo: 2 m.
 - Altura: 2 m.
- La escenografía consta de 1 carrito (0,5 x 0,40 ctm), y un banco zapatero.

ILUMINACIÓN (SOLO PARA ESPACIOS ESCÉNICOS CON DOTACIÓN)

- 1 puente frontal.
- Mesa de luces programable.
- 4 focos PCs de 1Kw.
- Accesorios: Viseras para PCs, portas y filtros.

SONIDO

- Sistema de altavoces estéreo en sala.
- 1 mesa de mezclas con entrada estéreo de ordenador o similar.
- 1 micro inalámbrico de diadema (lo aporta la compañía).
- **La mesa de sonido estará lo más cerca posible del espacio escénico. Si no fuera posible, la compañía puede aportar equipo propio.**

NECESIDADES DEL MONTAJE

- | | | |
|----------------|---------|---------|
| ▪ Descarga: | Tiempo: | 15 min. |
| ▪ Montaje: | Tiempo: | 45 min. |
| ▪ Espectáculo: | Tiempo: | 60 min. |
| ▪ Desmontaje: | Tiempo: | 30 min. |

OTRAS NECESIDADES

- Escalera para dirección de focos. (si fuera necesario)
- Camerino o espacio acondicionado para cambio de vestuario.
- Aparcamiento para furgoneta.

DATOS RESPONSABLE TECNICO:

- Manolo Carretero: 669512202
- nateatro@gmail.com



*** Esta ficha técnica es adaptable a lugares con otra dotación.
La compañía puede aportar todo lo relacionado con la parte técnica.
Para cualquier duda, póngase en contacto con la compañía.**